

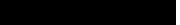





～～～ 略筮法 本卦 ～～～

[之卦へ](#)

<p>老</p> <p>6  [1]</p> <p>5  [2]</p> <p>4  [1]</p> <p>3</p>	<p>離</p> <p>り</p>	<p>上 = ³離 下 = ³離</p> <p>離為火 離 <u>正しいものにつく</u></p> <p>りいか り</p> <hr/> <p>離 火 輝く明るさ 二女 離 火 輝く明るさ 二女</p> <p>爻の流れ</p> <p>1 無し _____</p> <p>2 無し _____</p> <p>3 有り 日が沈みかける。酒がめをたたいて歌い、老年の訪れを嘆く他はない。凶。</p> <p>4 無し _____</p> <p>5 無し _____</p> <p>6 無し _____</p> <p>全体 全体像 _____</p> <p>日が昇り、日が沈み、また日が昇る。日の光が空に満ちて大空も地上も黄金色に輝く。太陽は宇宙の運行に従って動く。正しい。光り輝くものこそ美しい。</p>
<p>3  ○ [1]</p> <p>2  [2]</p> <p>1  [1]</p> <p>3</p>	<p>離</p> <p>り</p>	
<p>ご神託 心正しければ得るものがある。願いごとが通る。牝牛のように正しい人におとなしくつき従えばいいことがある。</p>		
<p>助言 燃え上がる火、昇る太陽。君は晴れやかに美しく、ものごとの動きをよく知る人だ。一人傑出してあたりを照らす。明るさは、相手があつてこそ輝くのだ。虚心に人に従うことを忘れてはいけない。</p>		
<p><u>人間関係</u></p> <p>親しい人と別れるかもしれない。あれこれと気が散って心が定まらない時。もっと落ち着かないと、しっかりした人間関係を保つことができない。家庭生活は、華やかだが内容が伴わない。出費がかさみ、経済的に破綻する恐れもある。万事、控え目にすること。</p>	<p><u>恋愛・結婚</u></p> <p>火のように燃え上がるすばらしい愛に出会うが、長くは続かない。これまで長く親しんだ人と別れ、新しい人があらわれるだろう。誰にも遠慮はない仲で、皆に知れ渡るが、あまり派手に振舞っていると、後がよくない。結婚までは続かないことも多い。再婚ならうまくいく。</p>	<p><u>勉強・仕事</u></p> <p>自分で創作すること、芸術や学問の道にはいい。勉強は、努力が実って、皆に認められる。しかし、商売は外見は派手で盛んに見えても、内容が伴わない。アイデアばかりで、実践が足りない。仕事は積極的に進んでいい時だが、安定感がないから、基礎をしっかり固めること。</p>

~~~~ 略筮法 之卦 ~~~~

[本卦へ](#)

|                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 老<br>6 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span> 1<br>5 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span> 2<br>4 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span> 1                          | <h1 style="font-size: 4em;">離</h1> <p style="font-size: 2em;">り</p>       | 上 = <sup>3</sup> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">離</span> 下 = <sup>4</sup> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">震</span><br><h2 style="text-align: center;">火雷噬嗑</h2> <p style="text-align: center;">からいぜいごう <span style="float: right;">噬嗑 邪惡なものを罰する</span><br/>                 ぜいごう</p> <hr/> <p> <span style="font-size: 1.5em;">離</span> 火 輝く明るさ 二女 <span style="margin-left: 100px;"><span style="font-size: 1.5em;">震</span> 雷 荒れ狂う力 長男</span> </p> |
| 3   ○ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px; background-color: yellow;">2</span> 1<br>2 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span> 2<br>1 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span> 1 | <h1 style="font-size: 4em;">震</h1> <p style="font-size: 2em;">しん (らい)</p> | <p>爻の流れ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 無し _____</li> <li>2 無し _____</li> <li>3 有り _____</li> <li>4 無し _____</li> <li>5 無し _____</li> <li>6 無し _____</li> </ul> <p>全体像 _____</p> <p>稲妻が一瞬暗闇を照らし竜が大空に舞い昇る。光と音が重なってあたりを震わす。口の中に邪魔者がある時には噛み砕くより他はない。</p>                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                   |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ご神託</div> | 思うことが通る。規律に照らして罪を裁くといい。 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|

|                                                                                  |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">助言</div> | 明るく、ものわかりがよく、すべてに目が行きとどく君は、他人に対して厳しすぎる傾向がある。しかし、こだわりのない、さっぱりした性格だ。なにごともしすぎないように。注意して行動すれば間違いはない。他人に厳しくする前に、自分自身をよく見つめ、自分に厳しくあるべきだ。 |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

人間関係

人と考えが合わず論争になりやすい。家庭では、小姑など、家族の中の他人が夫婦仲を邪魔する。女性が強すぎて家庭が静かにおさまらない。言葉を慎もう。

恋愛・結婚

二人とも気が強いので、衝突することが多い。第三者の邪魔も入りやすい。ものを言ったり、手紙を書いたりする時には、表現に気をつけないと、思わぬ誤解を招いて、破綻する。特に女性は、あまり強気になると、障害をつくることになり、結婚までは進みそうもない。

勉強・仕事

なにか障害物があって、思うようにいかない。いらいらして人に八つ当たりするのは禁物。自分の非がどこにあるのか、よく考えてみよう。勉強も仕事も、あまり急速に進めないこと。壁にぶつかり、争いごとが多くなる。